

## Årsplan: Engelsk 4. klasse

Periode	Emne/forløb	Beskrivelse/indhold	Mål
2023: Uge 32 - 38	Food in the UK	<p>Food er et undervisningsforløb til 4. klasse med fokus på mad og madkultur i Storbritannien. Der tages afsæt i kendte engelske retter, hvortil der knyttes viden, tekstarbejde og sjove aktiviteter.</p> <p>Forløbet består af tekster og opgaver, der lægger op til kreativt skriftligt og mundtligt arbejde. Eleverne skal arbejde med mål, der tager udgangspunkt i mundtlig kommunikation, samtale og kultur og samfund, interkulturel kontakt.</p>	<p>Kultur og samfund, Interkulturel kontakt, fase 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eleven kan fortælle om egne traditioner og egen dagligdag. Eleven har viden om kulturs betydning for forståelse af sig selv og andre</li> </ul> <p>Mundtlig kommunikation, Samtale, fase 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eleven kan deltage i enkle, spontane samtaler om nære emner. Eleven har viden om enkle fraser til at reagere på det sagte</li> </ul> <p>Andre mål for forløbet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eleven kan snakke om madkulturen i Storbritannien</li> <li>- Eleven har et ordforråd, der kan bruges til at snakke om mad</li> <li>- Eleven kan fortælle om hvad han/hun selv kan lide</li> </ul>
2023: Uge 38 - 48	Our Senses	<p>Our Senses er et undervisningsforløb til 4. klasse, der handler om sanserne. Der skal bl.a. arbejdes med korte fagtekster og med en lang række eksperimenter, hvor eleverne selv skal lege med sanserne i og uden for klasselokalet.</p> <p>Forløbets mål tager afsæt i mundtlig kommunikation, samtale og sproglæringsstrategier. Eleverne</p>	<p>I Our Senses arbejdes der særligt med (mundtlig kommunikation) samtale og <b>sproglæringsstrategier</b>.</p> <p>Fælles Mål, mundtlig kommunikation, <b>samtale</b>, fase 4: "Eleven kan deltage i enkle, spontane samtaler om nære emner. Eleven har viden om enkle fraser til at reagere på det sagte."</p> <p>Fælles Mål, mundtlig kommunikation, <b>sproglæringsstrategier</b>, fase 4:</p>

		<p>skal i arbejdet med små blindtests og eksperimenter tale med hinanden om, hvad de oplever og øve sig på at beskrive deres oplevelser. I den forbindelse går forløbets sproglige fokus på at kunne danne beskrivende og spørgende sætninger (med relevante adjektiver og spørgeord).</p>	<p>”Eleven kan udvise mod ved at deltage aktivt i sproglige aktiviteter. Eleven har viden om sproglig aktivitet som adgang til sprogtilegnelse.”</p> <p>Forslag til mål for forløbet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eleven kan tale med en makker og stille spørgsmål om sanseindtryk. (samtale)</li> <li>- Eleven kan beskrive sanseindtryk. (samtale)</li> <li>- Eleven kan deltage i aktiviteter, hvor engelsk bruges som redskabssprog. (sproglæringsstrategier)</li> </ul> <p><b>Forslag til mål (på engelsk, elevhenvendte, forenklet form):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>I can ask questions about what someone hears, sees, smells, tastes or feels.</i></li> <li>- <i>I can describe what I hear, see, smell, taste or feel.</i></li> <li>- <i>I can investigate how my senses work while speaking English.</i></li> </ul>
2023: Uge 48 - 52	Christmas	<p>Christmas er et undervisningsforløb til 4. klasse, der handler om jul og juletraditioner med særlig fokus på amerikansk jul. Eleverne skal beskrive egne juletraditioner og sammenligne med forskellige aspekter af amerikanske juletraditioner. Derudover skal eleverne skrive julekort, pynte digitale juletræer, spille julebrætspil, synge julesange og (hvis der er tid) lave julegodter.</p> <p>Målene tager afsæt i skrivning (skriftlig kommunikation) og interkulturel kontakt (kultur og samfund).</p>	<p>I Christmas arbejdes der særligt med skrivning og interkulturel kontakt. Eleverne skal bl.a. skrive julekort, brev til julemanden og udarbejde instruktioner til, hvordan man laver julepynt.</p> <p>Fælles Mål, skriftlig kommunikation, <b>skrivning</b>, fase 4: ”Eleven kan skrive enkle beretninger om egen hverdag. Eleven har viden om bindeord”</p> <p>Fælles Mål, kultur og samfund, <b>interkulturel kontakt</b>, fase 4: ”Eleven kan fortælle om egne traditioner og egen dagligdag. Eleven har viden om kulturs betydning for forståelsen af sig selv og andre.”</p>

		<p>Det sproglige fokus i forløbet går på at kunne udpege substantiver og bøje dem i ental og flertal.</p>	<p>Forslag til mål for forløbet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eleverne kan anvende ord og udtryk, der knytter sig til jul. (skrivning)</li> <li>- Eleverne kan skrive og illustrere et julekort. (skrivning)</li> <li>- Eleverne kan sammenligne forskellige aspekter af de danske og amerikanske juletraditioner. (interkulturel kontakt)</li> </ul> <p><b>Forslag til mål på engelsk (elevhenvendte, forenklet form):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>I can use words and expressions related to Christmas.</i></li> <li>- <i>I can write a Christmas card.</i></li> <li>- <i>I can compare Christmas traditions in Denmark and the USA.</i></li> </ul>
<p>2024: Uge 1 - 10</p>	<p>Fairly Tales</p>	<p>Fairy Tales er et undervisningsforløb tiltænkt 4. klasse med fokus på eventyrgenre og med mål, der tager udgangspunkt i arbejdet med skriftlig kommunikation, læsning og mundtlig kommunikation, præsentation. Eleverne skal arbejde med læsning og læsestrategier samt genfortælling og præsentation af klassiske eventyr som mundtlige fortællinger, tegneserier og rollespil.</p> <p>Forløbets sproglige fokus går på arbejdet med verber i nutid og datid (præsens og præteritum) samt udvidet tid.</p>	<p>I Fairy Tales arbejdes der særligt med læsning og præsentation. Eleverne skal bl.a. arbejde med ordlister, genfortælling, meddigtning og rollespil.</p> <p>Fælles Mål, skriftlig kommunikation, <b>læsning</b>, fase 4: "Eleven kan forstå hovedindholdet af enkle fortællende tekster. Eleven har viden om billedstøtte og ordlister til læseforståelse"</p> <p>Fælles Mål, mundtlig kommunikation, <b>præsentation</b>, fase 4: "Eleven kan med støtte kort tale om nære emner. Eleven har viden om støtteteknikker til præsentation."</p>

			<p>Forslag til mål for forløbet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eleverne kan læse korte illustrerede eventyr med støtte i ordlister og indtaling. (læsning)</li> <li>- Eleverne kan gætte, hvad eventyret handler om ud fra en række nøgleord. (læsning)</li> <li>- Eleverne kan genfortælle handlingen, selvom de ikke forstår alle ord i teksten. (præsentation)</li> <li>- Eleverne kan omsætte et eventyr til et lille rollespil. (præsentation)</li> <li>-</li> </ul> <p><b>Forslag til mål på engelsk</b> (elevhenvendte, forenklet form):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>I can read a simple fairy tale.</i></li> <li>- <i>I can guess what happens in a fairy tale by reading key words.</i></li> <li>- <i>I can read &amp; retell a fairy tale without understanding every word.</i></li> <li>- <i>I can act out a fairy tale.</i></li> </ul>
2024: Uge 10 - 20	Monster Madness	<p>Monster Madness er et undervisningsforløb tiltænkt 4. klasse, der handler om søde, seje og uhyggelige monstre. Eleverne skal primært arbejde med multimodale tekster, hvor de visuelle elementer dominerer. Billeder, videoer og elevernes egne tegninger skal danne afsæt for arbejde med mundtlige og skriftlige beskrivelser af forskellige monstre.</p> <p>Forløbets mål tager afsæt i mundtlig</p>	<p>I Monster Madness arbejdes der særligt med <b>lytning</b> (mundtlig kommunikation) og <b>sproglæringsstrategier</b> (skriftlig kommunikation).</p> <p>Fælles Mål, mundtlig kommunikation, <b>lytning</b>, fase 4: "Eleven kan forstå formål med og væsentlige detaljer i fortællinger om konkrete, kendte emner. Eleven har viden om nøgleord og fraser til hjælp for forståelsen."</p> <p>Fælles Mål, Skriftlig kommunikation, <b>sproglæringsstrategier</b>, fase 4:</p>

		<p>kommunikation, lytning og eleverne skal i den forbindelse bl.a. arbejde med en række filmklip og lytte efter nøgleord. Derudover skal der arbejdes med skriftlig kommunikation, sproglæringsstrategier, hvor eleverne skal arbejde med opgaver, der fokuserer på samspillet mellem mundtlig og skriftlig kommunikation.</p> <p>Forløbets sproglige fokus går på arbejdet med adjektiver og antonymer.</p>	<p>"Eleven kan overføre sprog, indhold og struktur fra det mundtlige til det skriftlige arbejde. Eleven har viden om samspil mellem det mundtlige og skriftlige arbejde."</p> <p>Forslag til mål for forløbet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eleven kan overføre simple beskrivende sætninger fra det mundtlige til det skriftlige arbejde. (sproglæringsstrategier)</li> <li>- Eleven kan udvælge nøgleord med udgangspunkt i en video. (lytning)</li> <li>- Eleven kan genfortælle en historie med afsæt i en ny genre. (sproglæringsstrategier)</li> </ul> <p><b>Forslag til mål på engelsk (elevhenvendte, forenklet form):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>I can describe a monster using adjectives.</i></li> <li>- <i>I can listen to a story and write down keywords.</i></li> <li>- <i>I can retell a story as a comic strip or as a roleplay.</i></li> </ul>
2024: Uge 20 - 26	Take It Outside	<p>Take It Outside er et kort forløb, der kan bruges på alle tre klassetrin umiddelbart før eller efter sommerferien. Langt størstedelen af undervisningen foregår udenfor, hvor eleverne skal arbejde i par eller i mindre grupper.</p> <p>Eleverne skal arbejde med mundtlige præsentationer, skrivning og bevægelse. De skal bl.a. udarbejde korte skriftlige beskrivelser af ting, de finder udenfor. Og så skal de i grupper arbejde som tour guides på skolens område og filme og</p>	<p>Skriftlig kommunikation, <b>skrivning</b>, 4. fase: "Eleven kan skrive enkle beretninger om egen hverdag. Eleven har viden om bindeord."</p> <p>Mundtlig kommunikation, <b>præsentation</b>, 4. fase: "Eleven kan med støtte kort tale om nære emner. Eleven har viden om støtteteknikker til præsentation."</p> <p><b>Forslag til mål for forløbet:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eleven kan anvende relevant ordforråd til at beskrive udseende og tekstur. (skrivning)</li> </ul>

		<p>præsentere deres favoritsteder.</p> <p>Det sproglige fokus i forløbet går på sommerordforråd, beskrivende sætninger og præpositioner om sted og placering.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Eleven kan give en kort mundtlig præsentation af et selvvalgt område på skolen. (præsentation)</li></ul> <p><b>Forslag til mål på engelsk (elevhenvendte, forenklet form):</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>I can write short descriptions of things I see and feel.</i></li><li>- <i>I can give a tour of a specific place at school.</i></li></ul>
--	--	---	--