

Årsplan Dansk, 6.klasse, Anna

| Periode | Emne/forløb | Beskrivelse/indhold | Mål |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.kvt. | <p>"Faglig læsning"</p> <p>"Faglig læsning"</p> <p>Læseprøve Diktat</p> <p>Læsning</p> | <p>Argumenterende tekster: I det første forløb arbejder vi med faglig læsning, herunder emnet "argumenterende tekster" Målet med forløbet er først og fremmest at vi lærer hinanden at kende som lærer og hold ved at kunne diskutere nogle nære emner som f.eks. telefoner i skoletiden. Vi lærer om forskelle på tekster der vil diskutere og tekster der vil overtale, samt lærer om at finde argumenter for og imod forskellige sager.</p> <p>Læseforståelse: Dernæst tager vi et forløb om ordsprog, da ordsprog er gode at argumentere med. I forløbet tager vi fat på forskellige ordsprog, kigger på hvor de kommer fra og hvad de betyder, lærer at tolke på ordsprog og hvordan vi evt. kan bruge dem når vi skal diskutere forskellige emner.</p> <p>Der laves 2 læseprøver og 1 diktat i det første kvartal. Den første læseprøve gennemgår vi fælles. Læseprøver og diktater laves løbende gennem året, så eleverne vænner sig til formen på disse typer af opgaver.</p> <p>Læsetræning: Eleverne introduceres til vores fælles læsebog: Djævlens Lærling af Kenneth Bøgh Andersen. Vi læser bogen sammen, nogle gange læser vi på klassen, andre gange er der lektier så vi kan samtale om den læste tekst. Bogen er online og kører alle 4 kvartaler.</p> | <p>Læsning:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eleven kan sammenholde tekstens formål og indhold med læseformål - Eleven kan vurdere tekstens perspektiv på et emne. - Eleven kan orientere sig i tekstens dele. - Eleven har viden om fagteksters struktur - Eleven har viden om ord og udtryk, der forklarer nyt stof <p>Fremstilling:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eleven kan udarbejde forprodukter til dramatiske, dokumentariske og interaktive produktioner - Eleven kan give og modtage respons. - Eleven kan fremlægge sit produkt for andre. <p>Fortolkning:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne. - Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser. <p>Kommunikation:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eleven kan påtage sig roller i samtalsituationer. - Eleven har viden om debatroller - Eleven kan vurdere konsekvensen af ytringer på internettet. |

| | | | |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.kvt. | <p>”Fremstilling”</p> <p>”Fortolkning”</p> <p>Læseprøve Diktat</p> <p>Læsning</p> | <p>Skriv fiktion: Dramatiske tekster:</p> <p>I 2. kvartal er der drama og derfor er det oplagt at kigge nærmere på måden et teaterstykke er bygget op. Der er fokus på sprog og komposition, der læres om ak- tantmodellen, berettermodellen og faglige udtryk som ”akt”, ”replik” og ”regibemærkninger”.</p> <p>Forløbet kan give eleverne større forståelse for hvad de ar- bejder med når de har drama, samtidig med de får forstå- else for at skrive dramatiske tekster selv.</p> <p>”Hugormens hoved”</p> <p>”Hugormens hoved” er en samling noveller af Peter Mou- ritzen, som alle foregår i den samme by. Nogle noveller skal tolkes, nogle skal opleves, nogle skal analyseres og så skal de også læses, lyttes eller læses højt på forskellige må- der. Der bliver gået i dybden med begivenheder og kompo- sition, sprog og symboler og budskab i novellerne.</p> <p>Der laves 1 læseprøve og 2 diktater i dette kvartal.</p> <p>Djævlens Lærling</p> | <p>Læsning:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eleven kan orientere sig i tekstens dele <p>Fremstilling:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eleven kan udarbejde forprodukter til dramatiske, dokumentariske og interaktive produktioner. - Eleven har viden om synopse, manuskript og story- board. - Eleven kan udarbejde dramatiske, dokumentariske og interaktive produkter. - Eleven har viden om virkemidler i drama og doku- mentar på film, i tv og på nettet <p>Kommunikation:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eleven kan påtage sig roller i samtalsituationer. - Eleven kan bruge kropssprog og stemme i oplæs- ning og mundtlig fremlæggelse. - Eleven kan skabe fælles fortællinger sammen med andre. - Eleven har viden om improvisation, manuskript, koreografi og scenografi. <p>Fortolkning:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eleven kan læse med fordobling - Eleven har viden om at læse på, mellem og bag lin- jerne - Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning på - Eleven kan undersøge fortællerpositioner - Eleven har viden om fortæller typer - Eleven kan undersøge tekster rum og tid - Eleven kan sammenfatte sin fortolkning - Eleven har viden om motiv og tema |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.kvt. | <p>”Kommunikation”</p> <p>”Kommunikation”</p> <p>”Fortolkning: Forfatter-skab”</p> <p>Læseprøve Diktat Læsning</p> | <p>Nabosprog: ”Vi lærer nordiske sprog 2”: Eleverne introduceres for norsk og svensk via sange fra BørneMGP. Der tales om forskelle og ligheder mellem dansk, norsk og svensk og der skal gøres forsøg på at forstå de to ”nye” sprog. Dernæst arbejdes der med DR’s Ultra-Nyt som er en nyhedsudsendelse for børn. Når vi har set et afsnit og talt om de nyheder der bliver vist, ser vi et afsnit af den norske ”Supernytt” og den svenske ”Lilla Aktuelt” som svarer til Ultranyt. Herefter tales der om selve de nyheder der blev gennemgået, om det er forståeligt og om værterne snakker i et tempo man kan være med i.</p> <p>Medier: ”Hvad er kommunikation”: I emnet om hvad kommunikation er, taler vi om afsender/modtager og budskaber. Der tales om hvorfor det er vigtigt at forstå de forskellige budskaber vi modtager hver dag, både fra andre mennesker men også fra medierne. Der laves små rollespil hvor en bestemt samtale finder sted i flere forskellige situationer og på forskellige steder, for at finde ud af hvordan budskaber kan ændre sig, alt efter hvordan afsender og modtager ændrer sig.</p> <p>I 2. kvartal arbejdede vi med Peter Mouritzens novellesamling: ”Hugormens Hoved” og derfor skal vi nu arbejde videre med ham som forfatter. Eleverne får større kendskab til flere historier han har skrevet og kommer tættere på ham som forfatter og person gennem interview og portrætfilm.</p> <p>Der laves 2 læseprøver og 2 diktater i dette kvartal.</p> <p>Djævlens Lærling</p> | <p>Kommunikation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eleven kan kommunikere i enkle situationer med nordmænd og svenskere - Eleven har viden om ligheder og forskelle mellem dansk, norsk og svensk sprog - Eleven har viden om muligheder og faldgruber for kommunikation på internettet. - Eleven har viden om talerens virkemidler. <p>Læsning:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eleven kan gengive hovedindholdet af fagtekster - Eleven har viden om teksters formål og om læseformål. - Eleven kan udlede dele af ords betydning fra konteksten <p>Fremstilling:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eleven har viden om modtagerforhold. - Eleven kan give og modtage respons. |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.kvt. | <p>"Fremstilling"</p> <p>"Fortolkning"</p> <p>Læseprøve Diktat</p> <p>Læsning</p> | <p>Skriv Fiktion: "Dramatiske tekster"</p> <p>Eleverne skal selv prøve kræfter med at være forfattere, så vi starter med at gennemgå berettermodellen, tale om indhold og komposition og hvordan man bygger en god fortælling op. Eleverne skal arbejde med berettermodellen og få gang i en proces inden de selv skal skrive en fortælling i en valgfri genre.</p> <p>Genrer: Animationsfilm</p> <p>Eleverne præsenteres for en animationsfilm hvorefter de skal svare på en masse spørgsmål for åbne op for det undersøgende og analytiske arbejde. Dernæst arbejder de i grupper med en af de to andre animationsfilm. Her skal de gå mere i dybden og tale om titler, persongalleri, handling, miljø, virkemidler og temaet. Der skal yderligere laves en fed filmplakat som fanger publikum.</p> <p>Eleverne fremlægger deres gruppearbejde på klassen.</p> <p>Er der mere tid arbejder vi med at lave vores egne animationsfilm og bruger alt det vi har lært i årets løb.</p> <p>Der laves 1 læseprøve og 1 diktat i dette kvartal.</p> <p>Djævlens Lærling</p> | <p>Fremstilling:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eleven kan udarbejde forprodukter til dramatiske, dokumentariske og interaktive produktioner - Eleven har viden om synopsis, manuskript og storyboard - Eleven har viden om fremstillingsprocesser - Eleven har viden om virkemidler i drama og dokumentar på film, i tv og på nettet <p>Fortolkning:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning - Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning på - Eleven kan undersøge teksters rum og tid - Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser - Eleven har viden om fortællertyper. - Eleven har viden om motiv og tema. <p>Kommunikation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eleven kan påtage sig roller i samtalsituationer - Eleven kan bruge kropssprog og stemme i oplæsning og mundtlig fremlæggelse. - Eleven kan skabe fælles fortællinger sammen med andre. |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|